

# 连续变倍自动对焦相机 (有照明)说明书

V1.0



## 目录

|      |   |    |
|------|---|----|
| 一、   | 产品基本特征.....                                 | 4  |
| 二、   | 安装说明.....                                   | 5  |
| 三、   | 连接方式.....                                   | 5  |
| 1    | 内置 XFCAMView 软件，在 HDMI 显示器上显示视频.....        | 6  |
| 2    | 连续变倍自动对焦相机通过 USB 线连接电脑使用.....               | 8  |
| 3    | 连续变倍自动对焦相机作为 AP，电脑或移动设备通过 WLAN 连接到相机.....   | 10 |
| 4    | 连续变倍自动对焦相机通过以太网连接电脑使用.....                  | 12 |
| 5    | 多连续变倍自动对焦相机经 LAN 接口/WLANSTA 模式连到交换机或路由器组网使用 | 14 |
| 四、   | AFDM 系列产品 XFCAMView 软件界面及功能简单介绍.....        | 17 |
| 1    | 控制界面.....                                   | 17 |
| 2    | 视频窗口左边“相机控制面板”.....                         | 18 |
| 3    | 视频窗口上部“测量工具条”.....                          | 18 |
| 3.1  | 测量工具条简介.....                                | 18 |
| 3.2  | 校准方法.....                                   | 20 |
| 3.3  | 设置>网络属性页.....                               | 21 |
| 3.4  | 设置>测量.....                                  | 25 |
| 3.5  | 测量>放大率.....                                 | 25 |
| 3.6  | 设置>图像格式.....                                | 26 |
| 3.7  | 设置>视频.....                                  | 27 |
| 3.8  | 设置>存储.....                                  | 27 |
| 3.9  | 设置>文件.....                                  | 28 |
| 3.10 | 设置>时间.....                                  | 28 |
| 3.11 | 设置>语言.....                                  | 29 |
| 3.12 | 设置>杂项.....                                  | 29 |



---

|   |                     |    |
|---|---------------------|----|
| 4 | 视频窗口“自动对焦控制面板”..... | 30 |
| 5 | 视频窗口中间“对焦区域”.....   | 31 |



## 一、产品基本特征

可搭配各种支架或臂架，通过电动变倍实现不同倍率光学变倍，对焦模式支持自动对焦和手动对焦；

采用高性能 SONYCMOS 传感器，相机内嵌 ARM 核，可直接连接到 HDMI 显示器。

相机自带 XFCAMView 软件，拥有相机控制面板、测量工具条、相机综合控制工具条，自动对焦控制面板，用 USB 鼠标可直接对相机的各项参数或操作进行操控；相机捕获的图像同视频可保存在 SD 卡中供现场分析与后继研究；AFDM 广泛适用于工业检测，医学观察，教学科研，自动化系统等领域。

支持 HDMI/USB/ETH/WiFi 控制与视频输出(ToupView)，输出时的帧率为 4K/30FPS，

变倍范围为 1X~18X，支持电动变倍与自动对焦。



## 二、安装说明

使用前，请产品安装在合适的支架上。

1. 将 HDMI 线插入到 HDMI 接口，连接相机和 HDMI 显示器；
2. 将 USB 鼠标插入到 USBMouse 接口，USB 接口鼠标用于相机内嵌软件的控制操作；
3. 将 DC12V3A 电源接入 DC12V3A 电源接口，对相机进行供电，此时 LED 指示灯为红色；
4. 将 SD 卡插入到 SD 卡槽，用于储存照片、录像等文件；
5. 按下电源开/关按钮，打开相机，此时 LED 指示灯为蓝色；
6. 将鼠标移至视频窗口左侧，出现相机控制面板，可以实现手动/自动曝光，白平衡，锐化，降噪等功能；
7. 将鼠标移至视频窗口上方，出现测量工具条。可以实现校准，直线、角度、矩形、圆形等的测量，并且支持数据导出 (\*.CSV 格式)；
8. 将鼠标移至视频窗口下方，出现相机综合控制工具条，可以实现视频窗口放大、缩小、翻转、冻结、十字线、LED 亮度控制、自动对焦、SD 卡图像与视频浏览、设置以及相机版本等功能；
9. 单击相机综合控制工具条上的 AF 按钮，弹出自动对焦控制面板以进行相机自动对焦操作，支持 20X 光学连续变倍，对焦模式支持自动对焦和手动对焦

## 三、连接方式

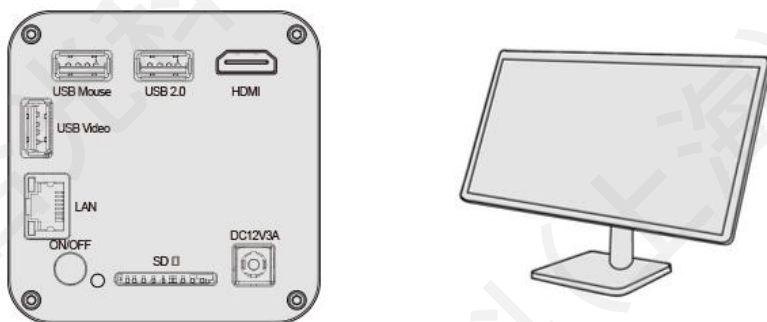
使用灵活，其主要使用方式有以下五种，每种不同的应用需要不同的附件。



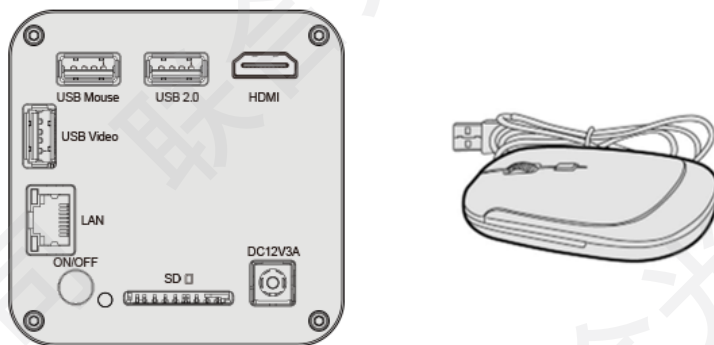
## 1 内置 XFCAMView 软件，在 HDMI 显示器上显示视频

这种应用需要连续变倍自动对焦相机、HDMI 接口显示器、HDMI 线缆，SD 卡或 U 盘，随相机附带的 USB 鼠标以及电源适配器。其设置步骤如下：

用附带的 HDMI 线将连续变倍自动对焦相机连接到配备有 HDMI 接口的显示器；

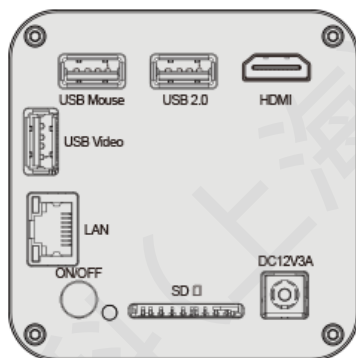


将附带的 USB 鼠标连接到连续变倍自动对焦相机的 USBMouse 接口；

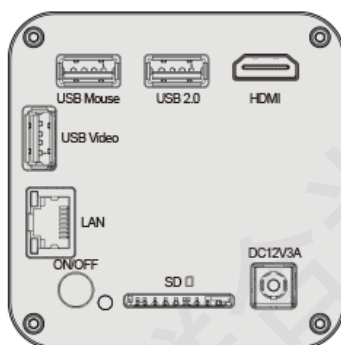


将 SD 卡/U 盘插入到连续变倍自动对焦相机的 SD 卡插槽/USB2.0 接口；





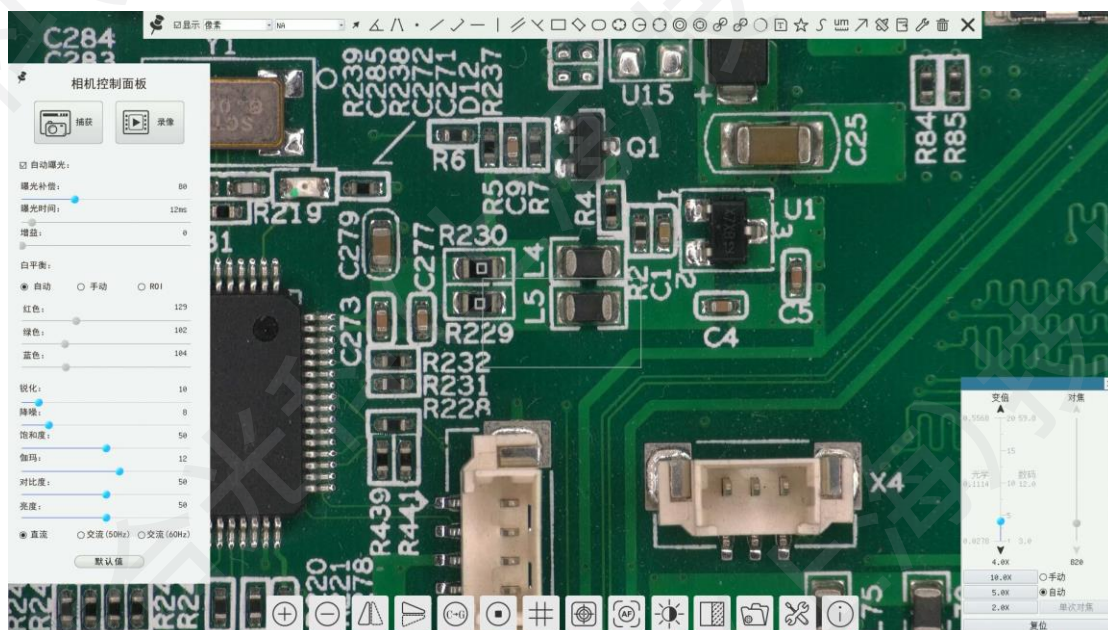
将附带的电源插入到连续变倍自动对焦相机的电源接口 DC12V，打开连续变倍自动对焦相机的电源开关；



打开显示器电源即可在 XFCAMView 软件中查看相机实时视频如所示。移动鼠标到屏幕左边、上边和下边，可调出左边相机控制面板，上面测量工具条或下面综合控制工具条，对相机进行操作。







## 2 连续变倍自动对焦相机通过 USB 线连接电脑使用

用户的 PC 操作系统为 WindowsXP(32 位)和 Windows7/8/10/11(32/64 位)任何一个版本均可，对应软件为 ToupView 软件；

用户的 PC 操作系统为 macOS10.10 及更高版本或支持内核 2.6.27 及更高版本的 Linux 发行版，对应软件为 ToupLite 软件。

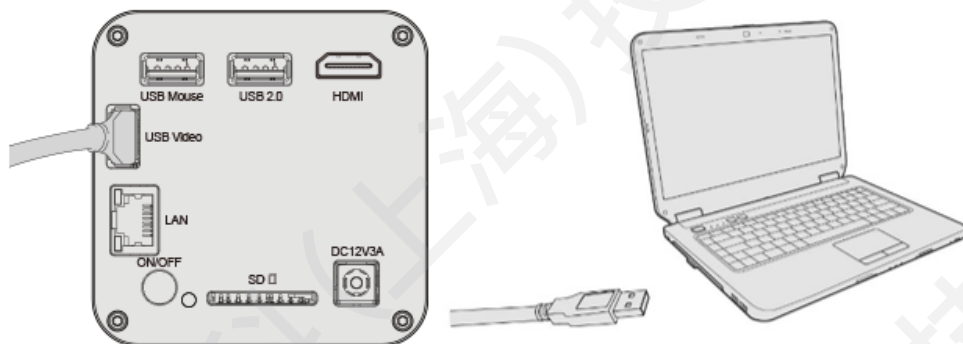
其设置步骤如下：

在 PC 上安装 ToupView/ToupLite 软件；

请按照节启动连续变倍自动对焦相机，将 USB 线的一端插入到连续变倍自动对焦相机的 USBVideo 端口，另一端插入 PC 机的 USB 端口；

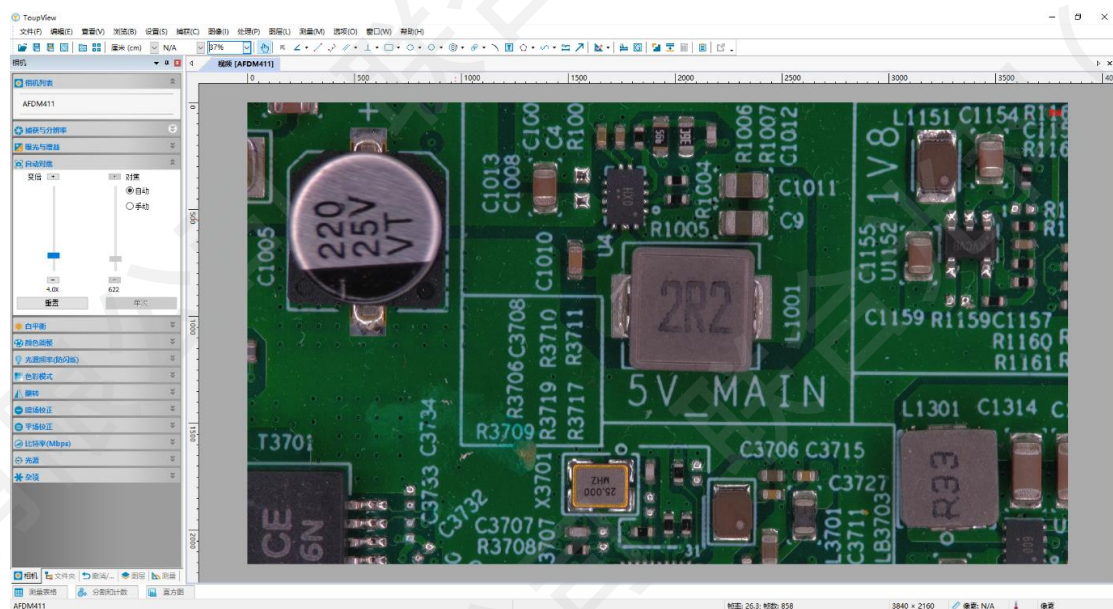






启动 ToupView/ToupLite 软件。通常情况下，PC 端软件会自动识别连续变倍自动对焦相机。在 ToupView/ToupLite 软件中，通过点击相机列表中的相机名连续变倍自动对焦相机即可得到如所示 UI。

注意：用 USB 线连接电脑以后，连续变倍自动对焦相机相机上的鼠标在 HDMI 模式下将无法使用，如果想使用鼠标，请拔掉连接连续变倍自动对焦相机的 USBVideo 接口的 USB 线并重启相机。




### 3 连续变倍自动对焦相机作为 AP, 电脑或移动设备通过 WLAN 连接到相机

通过 PC 操作连续变倍自动对焦相机时, 确保 PC 支持 WLAN; 用户的 PC 操作系统为 WindowsXP(32 位)和 Windows7/8/10/11(32/64 位)任何一个版本均可, 对应软件为 ToupView 软件;

用户的 PC 操作系统为 macOS10.10 及更高版本或支持内核 2.6.27 及更高版本的 Linux 发行版, 对应软件为 ToupLite 软件。

用户通过移动设备操作连续变倍自动对焦相机时, 需要下载 ToupViewApp。不论移动设备是智能手机还是平板电脑, 只要确保移动设备使用 iOS11 或更高版本/Android5.1 或更高版本即可。其设置步骤如下:

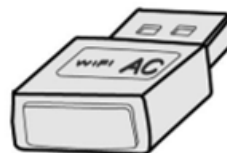
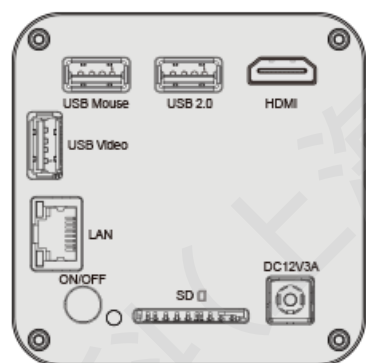
在 PC 上安装 ToupView/ToupLite 软件或者在移动设备上安装 ToupViewApp;

请按照启动连续变倍自动对焦相机, 启动相机以后将鼠标移到 XFCAMView 界面的底部, 这时会显示相机综合控制工具条。点击相机综合控制工具条上 图标, 点击设置>网络>无线属性页配置如下图所示, 选择 WiFi 模式为 AP (相机出厂默认为 AP 模式);

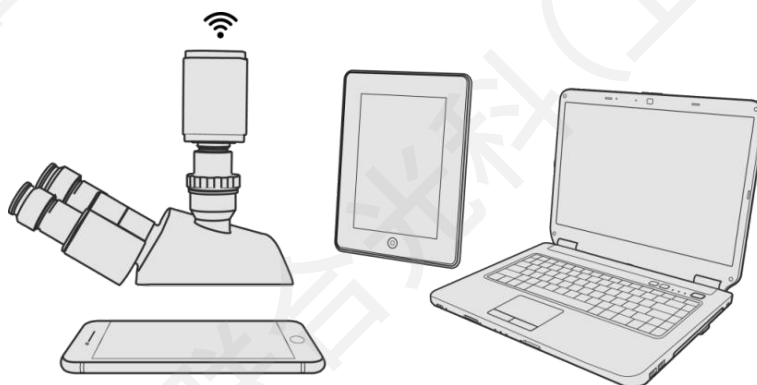


将 WLAN 适配器插入到连续变倍自动对焦相机的 USB2.0 端口;



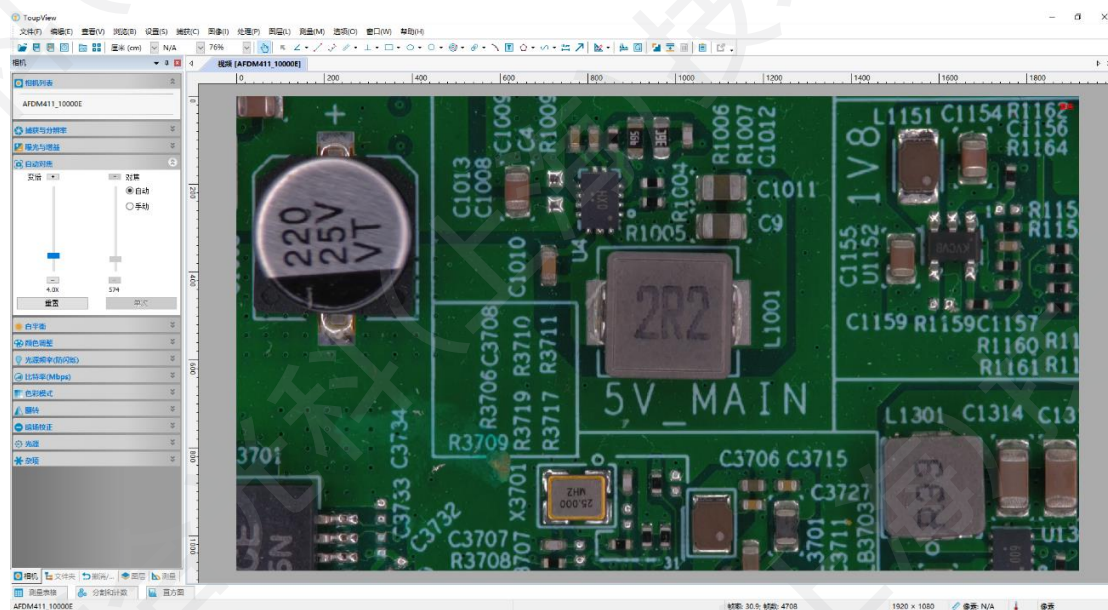


将 PC 或移动设备连接到连续变倍自动对焦相机无线接入点(AP 热点, 请注意相机名称与密码选择);




启动 ToupView/ToupLite 软件或 ToupViewApp 并检查配置。通常情况下, PC 端软件或移动 App 会自动识别连续变倍自动对焦相机。在 ToupViewApp 中, 通过点击相机缩略图选择连续变倍自动对焦相机; 在 ToupView/ToupLite 软件中, 通过点击相机列表中的相机名选择连续变倍自动对焦相机。运行软件以后的界面如所示。



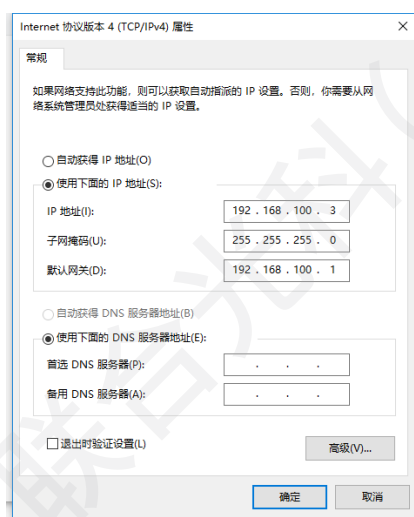


#### 4 连续变倍自动对焦相机通过以太网连接电脑使用

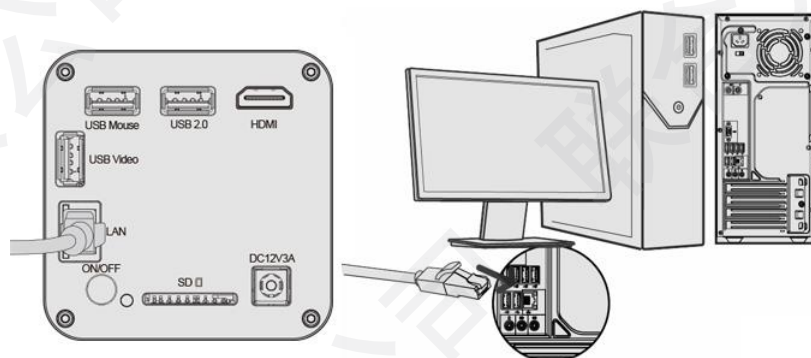
这类应用是将连续变倍自动对焦相机作为网络相机使用，用户必须在相机端同电脑端手动配置各自的 IP 地址，确保 IP 地址在同一网段并配置相同的网关和子网掩码。

请按照节设置步骤启动连续变倍自动对焦相机，并将鼠标移到 XFCAMView 界面的底部，这时会显示相机综合控制工具条。点击相机综合控制工具条上的  图标，点击设置 > 网络 > 有线属性页配置如左下图所示相机端的 IP 配置，电脑端 IP 地址配置如右下图所示；





用网线连接连续变倍自动对焦相机的 LAN 端口以及电脑的网络端口；





在电脑上安装好 ToupView/ToupLite 软件，打开电脑上已经安装好的

ToupView/ToupLite 软件，点击对应的相机名，即可在软件中查看相机实时视频。

## 5 多连续变倍自动对焦相机经 LAN 接口/WLANSTA 模式连到交换机或路由器组网使用

多台连续变倍自动对焦相机通过 LAN 接口/WLANSTA 模式连接到交换机或路由器组网使用，用户可以在移动设备上通过 WLAN 来控制连续变倍自动对焦相机。

在组网使用之前，请按照节的设置步骤启动连续变倍自动对焦相机，将鼠标移动到 XFCAMView 界面的底部，




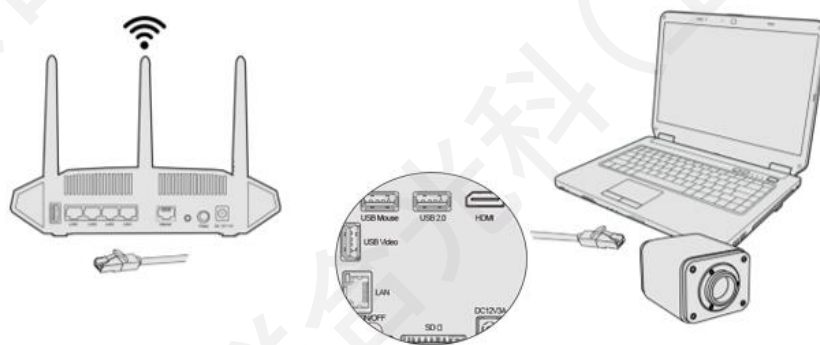
点击相机综合控制工具条上的  图标，确保设置>网络>有线属性页自动获取 IP 被勾选



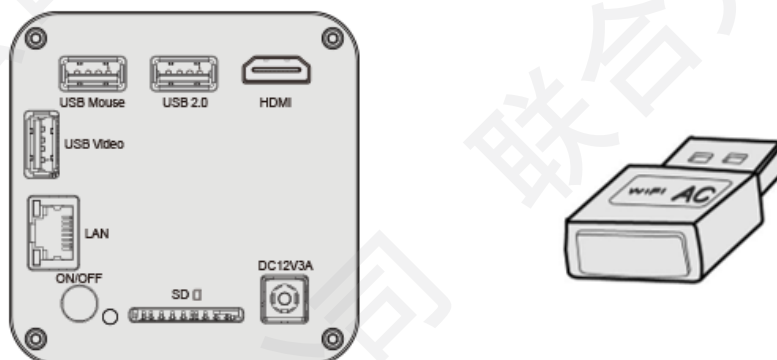


(如左上图)。对于不支持或者禁用组播功能的交换机或者路由器，请选择单播项；对于支持组播的交换机和路由器，请选择组播。组播模式下，多个用户接入同一台相机，体验效果更佳；

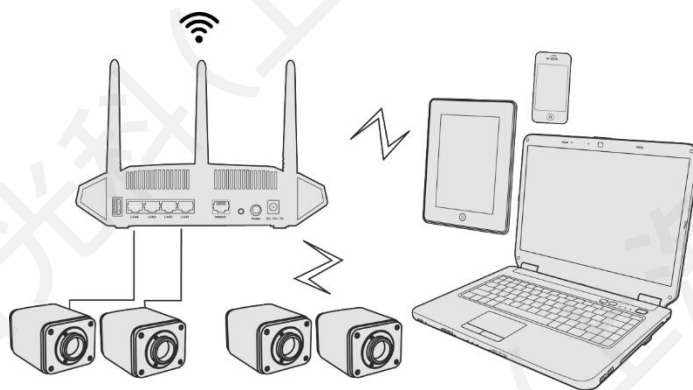
或者点击相机综合控制工具条上  图标，点击设置>网络>无线属性页配置如右上图所示，选择 WiFi 模式为 STA，输入待连接的路由器无线信号名 (SSID) 同密码如右上图；将网线一端连到相机，另一端连到路由器（特别针对通过 LAN 接口连接到路由器的相机）；



或将 WLAN 适配器的 USB 端插入连续变倍自动对焦相机的 USB2.0 端口（特别针对通过 WLANSTA 模式连接到路由器的相机）。



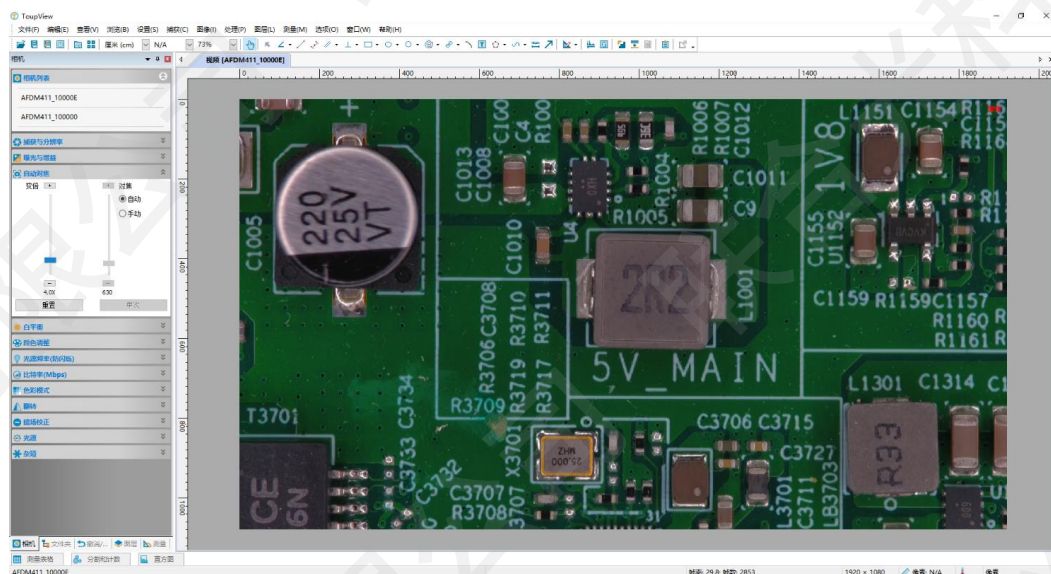
最后形成如下图结果，2 台连续变倍自动对焦相机通过网线连接到路由器，2 台连续变倍自动对焦相机通过 WLANSTA 模式连接到路由器（具体多少相机，是以 LAN 还是 WLANSTA 模式，取决于用户喜好或路由器的性能）；



确保 PC 或移动设备都连接到交换机或路由器的 LAN 或 WLAN。启动 ToupView/ToupLite 软件如或 ToupViewApp，通常情况下，软件会自动识别活动的连续变倍自动对焦相机并显示相机名或相机缩略图。点击相机名或相机缩略图即可查看相机实时视频。

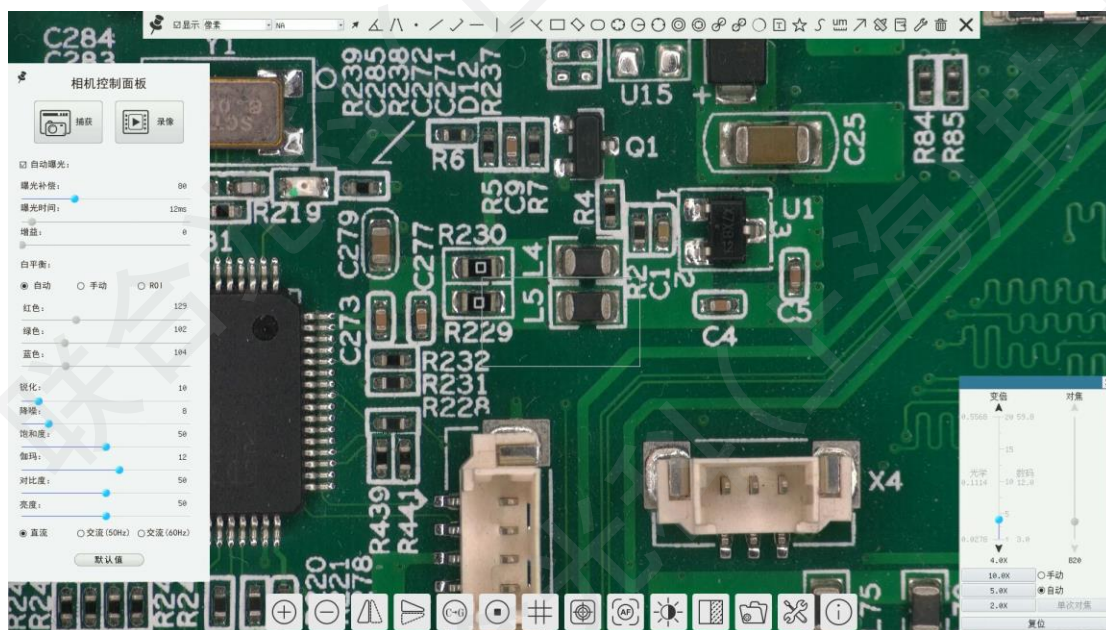
关于组网用路由器的选择说明

建议选用支持 802.11ac 协议 5G 网段的路由器/交换机，无线连接体验效果更好。







## 四、AFDM 系列产品 XFCAMView 软件界面及功能简单介绍

### 1 控制界面




XFCAMView 综合控制界面主要包括了视频窗口左边的“相机控制面板”，视频窗口上端的“测量工具条”，视频窗口底部的“相机综合控制工具条”，视频窗口右边的“自动对焦控制面板”。

| 注意 |   |
|----|---|
| 1  | 当用户将鼠标移动到视频窗口左边时，“相机控制面板”会自动弹出；   |
| 2  | 当用户将鼠标移动到视频窗口底部时，“相机综合控制工具条”会自动弹出；  |
| 3  | 当用户将鼠标移到视频窗口底部时，“相机综合控制工具条”会自动弹出。点击该工具条上的  按钮会启动“自动对焦控制面板”进行自动对焦操作；点击该工具条上的  按钮会启动“LED 亮度控制”可调节相机光源照明亮度   |
| 4  | 将鼠标移动到当前视频窗口顶端中间附近任意一点会显示“测量工具条”进行测量与定标操作。当用户单击“测量工具条”上的浮动/固定切换  按钮时，“测量工具条”会锚定，这时，即使鼠标移动到视频窗口左边，“相机控制面板”也不会自动弹出。只有当用户选择“测量工具条”上的  按钮，退出当前测量模式时才可以进行其他如“相机控制面板”，“自动对焦控制面板”或“相机综合控制工具条”工具条的操作。在测量过程中，当用户选中单个测量对象的时候，视频窗口底部会自动弹出“对象位置与属性控制条”  以更改测量对象的位置与属性。 |



## 2 视频窗口左边“相机控制面板”

| 相机控制面板   | 功能      | 功能描述  |
|--|---------|---|
|  | 捕获      | 捕获图像并保存到 SD 卡或 U 盘                                      |
|  | 录像      | 录制当前视频窗口视频并保存到 SD 卡或 U 盘                                |
|  | 自动曝光    | 选择自动曝光，系统会根据曝光补偿量自动调节曝光时间                               |
|  | 曝光补偿    | 自动曝光时有效，左右拖动滑块会根据当前图像亮度进行曝光补偿以达到合适的视频亮度值                |
|  | 曝光时间    | 自动曝光未选时有效，往左或往右拖动会减少或增加曝光时间，降低或增加图像亮度                   |
|  | 增益      | 调节传感器的模拟增益以降低/增加视频的亮度                                   |
|  | 红色      | 向左或向右拖动会降低或增加视频中的红色分量                                   |
|  | 绿色      | 向左或向右拖动会降低或增加视频中的绿色分量                                   |
|  | 蓝色      | 向左或向右拖动会降低或增加视频中的蓝色分量                                   |
|  | 自动白平衡   | 选择自动，相机会根据当前视频进行自动白平衡操作                                 |
|  | 手动白平衡   | 选择后红色同蓝色滑动条使能，任意拖动这两个滑动条可进行手动白平衡                        |
|  | ROI 白平衡 | 选择 ROI 的时候，会在视频窗口显示一个红色边框 ROI 区域，拖动即可根据当前区域的数据进行一次白平衡操作 |
|  | 锐化      | 向左或向右拖动以锐化当前的视频   |
|  | 降噪      | 向左或向右拖动会减少或增加硬件的降噪水平                                    |
|  | 饱和度     | 降低或增加当前视频的饱和度   |
|  | 伽玛      | 拖动滑块到右边/左边以增加/降低视频的伽玛值                                  |
|  | 对比度     | 拖动滑块到右边/左边以增加/降低对比度                                     |
|  | 亮度      | 拖动滑块到右边/左边以增加/降低亮度                                      |
|  | 直流      | 对直流(DC)光源，不存在光起伏，所以不需要补偿光源闪烁                            |

“相机控制面板”用于控制相机以根据具体情况获得最佳视频；当鼠标移动到视频窗口左边时会自动弹出(在测量状态，“相机控制面板”不会弹出，只有退出测量状态以后，“相机控制面板”才会自动弹出)，点击实现“相机控制面板”的浮动/固定切换；

## 3 视频窗口上部“测量工具条”

### 3.1 测量工具条简介































将鼠标移动到当前视频窗口顶端中间附近任意区域会显示“测量工具条”。各项命令解






释如下：



| 图标  | 功能   | 图标   | 功能                  |
|---|--|--|---------------------|
|    | 测量工具条 <b>浮动/固定</b><br><b>切换</b>  |   | 设置测量对象 <b>显示/隐藏</b> |
|    | 选择 <b>测量单位</b>   |  |                     |
|    | 选择 <b>放大倍率</b> 以确保与数码显微镜当前放大倍率一致，确保测量单位为非像素单位时结果准确   |  |                     |
|    | <b>测量对象</b>  |   | <b>角度测量</b>         |
|    | <b>四点测量角度</b>  |   | <b>点</b>            |
|    | <b>任意直线</b>  |   | <b>3 点线段</b>        |
|    | <b>水平线</b>   |   | <b>画垂线</b>          |
|    | <b>相互垂直直线测量</b>  |   | <b>平行线</b>          |
|    | <b>矩形</b>  |   | <b>椭圆</b>           |
|   | <b>圆</b>   |    | <b>三点画圆</b>         |
|  | <b>同心圆</b>   |   | <b>双圆及其圆心距</b>      |
|  | <b>三点画双圆及其圆心距</b>  |   | <b>弧</b>            |
|  | <b>标注文字</b>  |   | <b>多边形</b>          |
|  | <b>校准</b> 以确定 <b>放大倍率</b> 与 <b>分辨率</b> 的对应关系，建立 <b>测量单位</b> 与 <b>像素尺寸</b> 的对应关系。并可输入 <b>显示器尺寸</b> 以实现数码倍率的准确显示，校准需要借助 1mm 精度以上直尺完成，校准详细过程见下。 |  |                     |
|  | <b>测量数据导出至 CSV 格式</b>  |   | <b>删除所有测量对象</b>     |
|  | <b>设置</b>  |   | <b>退出当前测量模式</b>     |
|  |  | 测量操作完成后，选中单个测量对象，会弹出“ <b>对像位置与属性控制条</b> ”菜单。通过点击“ <b>对像位置与属性控制条</b> ”上的图标可以分别实现从左到右分别为： <b>左移</b> ， <b>右移</b> ， <b>上移</b> ， <b>下移</b> ， <b>颜色调整</b> ， <b>删除</b> 等功能。 |                     |

注意：1)当单击“测量工具条”上的浮动/固定切换\*按钮的时候，“测量工具条”会锚定，这时，即使鼠标移动到视频窗口左边，“相机控制面板”也不会自动弹出。只有当用户选择“测量工具条”上的×按钮，退出当前测量模式时才可以进行其他如“相机控制面板”，“自动对焦控制面板”或“相机综合控制工具条”工具条的操作。




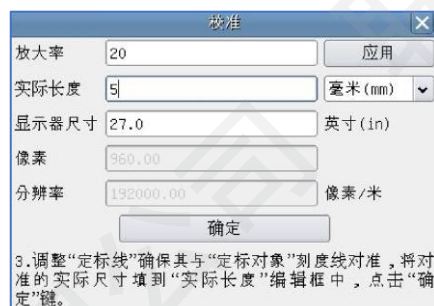
2)在测量过程中,当用户选中单个测量对象的时候,视频窗口底部会自动弹出“对象位置与属性控制条”  以更改对象的位置与属性。

3)为保证相机测量结果的准确性,开启校准后,相机会自动复位,并将归化放大倍率设置为 20X(最大光学倍率),同时对焦调整到标准物距所需,如果这时载物台上的“定标对象”显示不清晰,则需手动调节支架高度到最清晰位置,即是标准物距。校准完成后,使用测量工具栏测量直尺上的 1mm 物理距离,即应显示 1mm。

4)即使校准已经完成,如果用户需要测量,但不确定相机是否处于标准物距位置,一定要先复位,在复位状态下调节支架高度使得观测物体清晰,确保相机处于标准物距位置才可以进行测量。

### 3.2 校准方法

- 1、在定标前,请先准备好定标对象如尺子等,放在载物台上;
- 2、将鼠标移至视频窗口上方,出现测量工具条。点击测量工具条中的,进入校准。
- 3、相机会先弹出提示框:1.相机正在定标复位中;
- 4、相机复位结束后会再弹出提示框:2.将“定标对象”放到载物台上(若没有),调整支架高度,确保“定标对象”清晰,完成后点击“确认”键;建议用户使用至少 1mm 精度直尺作为定标对象,并调整清晰。确认后,相机弹出校准对话框,如图所示:





- 5、放大率：输入归化放大率(1-20)后，点击应用按钮，则 AFDM411 会工作在 20x 放大率，并对焦清晰；
  - 6、实际长度：按下面的 3.提示内容，调整好以后，填入定标对象的与定标线重合的实际长度；
  - 7、提示框内容：3.调整“定标线”确保其与“定标对象”刻度线对准，将对准的实际尺寸填到“实际长度”编辑框中，点击“确定”键；
  - 8、显示器尺寸：相机软件默认设置显示器尺寸为 27 英寸，如果用户使用其他尺寸显示器，请输入相应的显示器尺寸，数码倍率与显示器尺寸相关。
  - 9、像素：定标线有几个像素，系统会自动填入；
  - 10、分辨率：根据定标线的实际长度以及定标线的像素计算到每米像素数；
- 视频窗口底部“相机综合控制工具条”



| 图标  | 功能                             | 图标  | 功能                 |
|---|--------------------------------|---|--------------------|
|  | 视频窗口放大                         |  | 视频窗口缩小             |
|  | 水平翻转                           |  | 垂直翻转               |
|  | 彩色转灰度                          |  | 视频冻结               |
|  | 视频上叠加网格线                       |  | 图形叠加               |
|  | 自动对焦控制面板                       |  | LED 亮度控制           |
|  | 视频与 SD 卡/U 盘中保存图片的对比，或者图片与图片对比 |  | 浏览 SD 卡/U 盘中的图像或视频 |
|  | 综合设置                           |  | 查看相机版本信息           |

✂综合设置功能比较复杂，这里详细介绍如下：


### 3.3 设置>网络属性页

网络设置界面分为通用，有线与无线三大项，分述如下：



i. 设置>网络>通用属性页

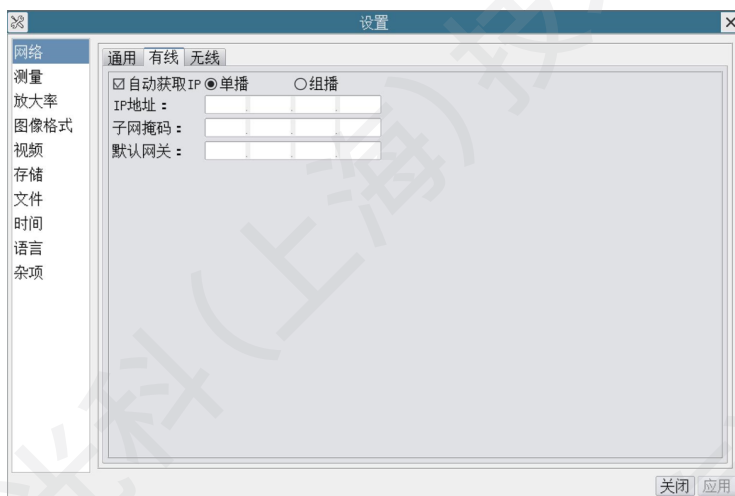
|       |         |
|-------|---------|
| 通用：名称 | 当前相机名称； |
|-------|---------|



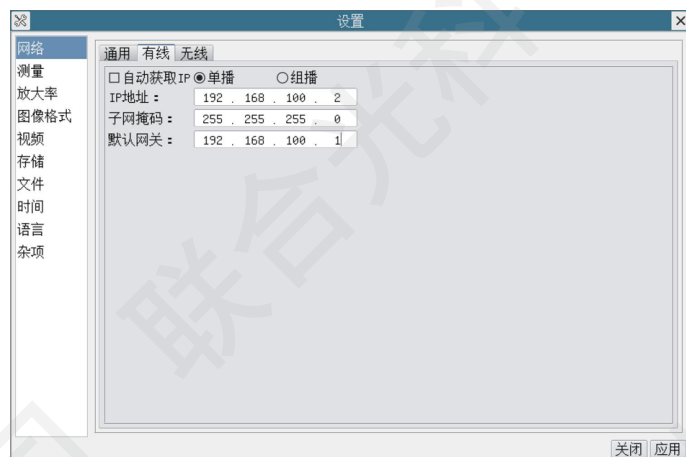
ii. 设置>网络>有线属性页

|         |  |
|---------|--|
| 自动获取 IP | 动态主机控制协议，让 DHCP 服务器给相机自动分配 IP 信息。只有在节的组网环境下才需要使能，这样可以让相机自动从路由器/交换机中获取 IP 信息，方便组网；  |
| 单播/组播   | 默认使用单播功能，只有在节的组网环境中，确认路由器/交换机也支持组播功能，相机端可以切换到组播，这样可节省相机发送的网络带宽，方便同一网络内连接更多相机；  |
| IP 地址   | AFDM411 系列相机以太网适配器同时使用的时候，用户可以使用手动设置 IP 地址或者自动获取 IP 地址。当去掉勾选自动获取 IP 项，IP 地址项会使能。用户必须在相机端同电脑端手动配置各自的 IP 地址，设置的 IP 地址在相机端同电脑端要在同一网段。具体的设置如图所示。一般为私有地址。私有地址（Private address）属于非注册地址，专门为组织机构内部使用。以下为留用的内部私有地址：A 类 10.0.0.0-10.255.255.255; B 类 172.16.0.0-172.31.255.255; C 类 192.168.0.0-192.168.255.255。建议输入 C 类；  |
| 子网掩码    | 子网掩码用于区分 32 位 IP 地址中的网络域和主机域；  |
| 默认网关    | 一个网段访问另一个网段的关口，所以叫网关。网关实质上是一个网络通向其他网络的 IP 地址。比如有网络 A 和网络 B，网络 A 的 IP 地址范围为“192.168.1.1~192.168.1.254”，子网掩码为 255.255.255.0；网络 B 的 IP 地址范围为“192.168.2.1~192.168.2.254”，子网掩码为 255.255.255.0。在没有路由器的情况下，两个网络之间是不能进行 TCP/IP 通信的，即使是两个网络连接在同一台交换机（或集线器）上，TCP/IP 协议也会根据子网掩码（255.255.255.0）判定两个网络中的主机处在不同的网络里。而要实现这两个网络之间的通信，则必须通过网关。如果网络 A 中的主机发现数据包的目的主机不在本地网络中，就把数据包转发给它自己的网关，再由网关转发给网络 B 的网关，网络 B 的网关再转发给网络 B 的某个主机。网络 B 向网络 A 转发数据包的过程也是如此。所以说，只有设置好网关的 IP 地址，TCP/IP 协议才能实现不同网络之间的相互通信。那么这个 IP 地址是哪台机器的 IP 地址呢？网关的 IP 地址是具有路由功能设备的 IP 地址； |



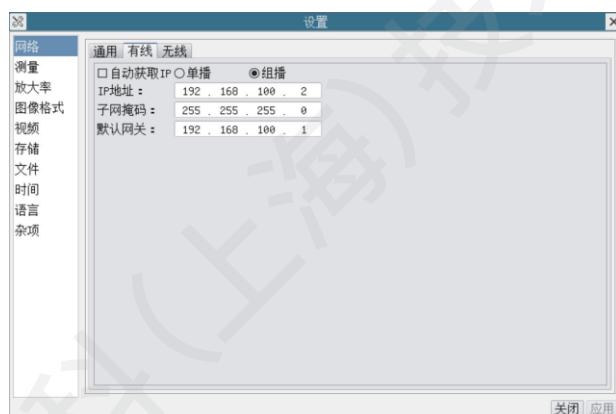


手动设置 IP，勾选单播选项以后，用户还需设置网络的 IP 地址，子网掩码以及默认网关等参数。详细情况请参见前面的描述。



手动设置 IP，勾选组播选项以后，用户还需设计网络的 IP 地址，子网掩码以及默认网关等参数。详细情况请参见前面的描述。



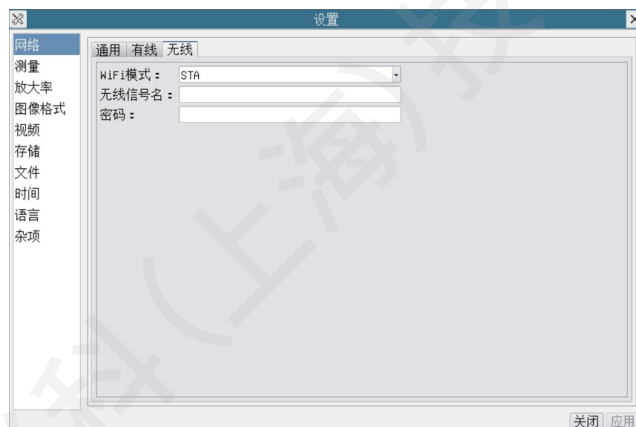


iii. 设置>网络>无线属性页

相机出厂的无线 WLAN 模式为 AP 模式，用户如果不需对模式进行变更，则不需要设置这一块。

相机出厂的无线 WLAN 模式为 AP 模式，用户要将 AP 模式变更为 STA 模式，则需要设置这一块。设置为 STA 模式以后，还需要设置待连接的路由器的无线信号名和密码；





### 3.4 设置>测量



|   |   |
|---|---|
| 全局:精度   | 用于设定测量结果小数点后面的位数;                               |
| 全局: 字号  | 测量数据的字体的尺寸, 分为大、中与小三种;                          |
| 角度:线宽   | 定义用于测量定标时的线的宽度;                                 |
| 角度:颜色   | 定义用于测量定标时的线的颜色;                                 |
| 标注类型  | 定义用于测量定标线的两端点形状: 空表示没有端点, 矩形表示端点为矩形便于对准;        |
| 点、角度、任意线段、水平线段、垂直线段、矩形、圆、椭圆、圆环、双圆、圆弧、多边形、任意曲线 |   |
|   | 点击上述测量对象的 <sup>④</sup> 可展开对应的属性设置项。设置个性的测量对象属性。 |

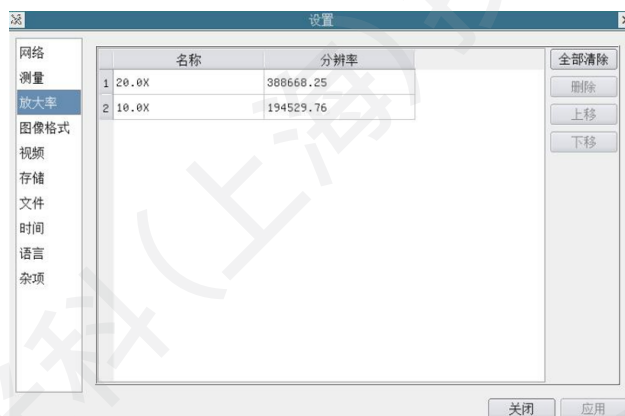
### 3.5 测量>放大率

|      |                                    |
|------|------------------------------------|
| 名称   | 根据数码显微镜的倍率确定的名称如 4X,10X,20X 等。     |
| 分辨率  | 每米多少像素。对显微镜之类的设备来讲, 这个分辨率数值往往会比较大; |
| 全部清除 | 将当前已经定标的倍率与分辨率全部清除掉;               |
| 删除   | 选中放大率中的某一行, 点击删除即可清除当前选中的放大率;      |
| 上移   | 选中放大率中的某一行, 点击上移即可上移当前选中的放大率;      |

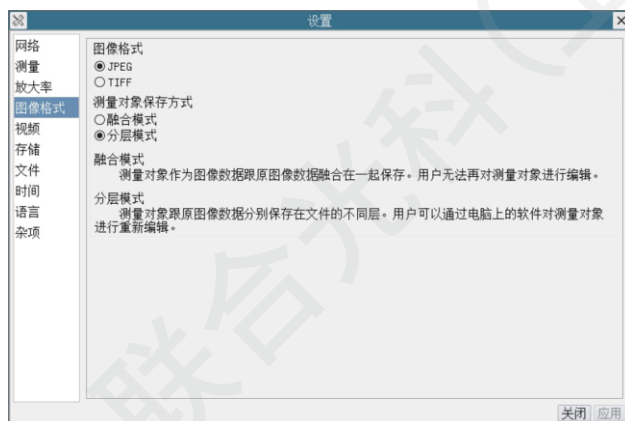


下移

选中放大率中的某一行，点击下移即可下移当前选中的放大率；



### 3.6 设置> 图像格式

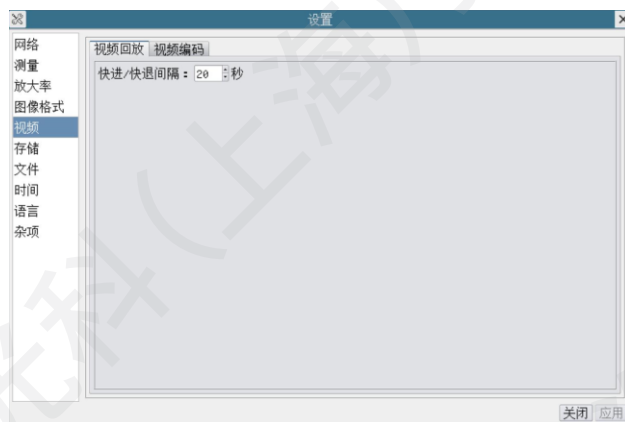


|      |   |
|------|---|
| 图像格式 | 提供 JPEG 和 TIFF 两种图像格式；                              |
| 融合模式 | 融合模式指将测量信息跟原有图像数据融合到一起，作为图像数据存贮为 JPEG 或者 TIFF 格式；   |
| 分层模式 | 分层模式是指将测量信息跟原有的图像信息分层存贮。用户可以使用 PC 软件对图像的测量信息进行重新编辑； |





### 3.7 设置>视频



|      |   |
|------|---|
| 视频回放 | 调节视频文件回放的快进快退间隔，单位为秒                                      |
| 视频编码 | 可以选择 H264 或者 H265 编码，H265 编码在同样编码质量情况下，可以显著降低编码带宽，节省存储空间。 |

### 3.8 设置>存储

|                            |       |  |
|----------------------------|-------|--|
| 存储设备文件系统格式                 | FAT32 | SD 卡文件系统格式为 FAT32 格式，可存储的单个文件最大为 4G 字节；  |
|                            | exFAT | SD 卡文件系统格式为 exFAT，exFAT 文件系统是微软在 windowsembedded5.0 以上引入的一种适合于闪存的文件系统，主要是为了解决 FAT32 不支持 4G 或更大文件的问题而推出的； |
|                            | NTFS  | SD 卡文件系统格式为 NTFS 格式，每个图像或视频文件最大为 2TB，可以使用 PC 对 SD 卡进行 FAT32 到 NTFS 格式转换；                                 |
|                            | 未知状态  | 系统没有检测到 SD 卡或者 SD 卡的文件系统无法识别；  |
| 注意：如果使用 U 盘存储，推荐使用 3.0U 盘。 |       |  |

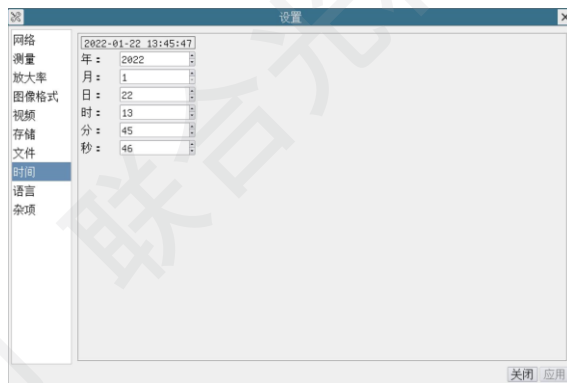


### 3.9 设置>文件

|              |   |
|--------------|---|
| 图片或者视频文件命名方式 | 提供手动或者自动两种方式                            |
| 自动           | 以 Prefix 为文件名的前缀，系统自动增加数字，来命名每次图片或者视频文件 |
| 手动           | 每次抓图或者录制视频文件时，都会弹出输入框，供用户输入文件名          |



### 3.10 设置>时间



|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| 时间 | 用户可以在各个时钟参量年：月：日：时：分：秒：的右边输入准确的时钟参数 |
|----|-------------------------------------|



### 3.11 设置>语言



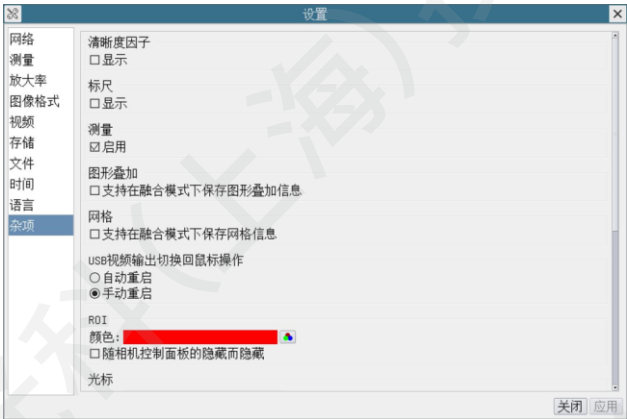
|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| English            | 将当前整个软件语言设定为英文;   |
| SimplifiedChinese  | 将当前整个软件语言设定为简体中文; |
| TraditionalChinese | 将当前整个软件语言设定为繁体中文; |
| Korean             | 将当前整个软件语言设定为韩语;   |
| Thailand           | 将当前整个软件语言设定为泰国语;  |
| French             | 将当前整个软件语言设定为法语;   |
| German             | 将当前整个软件语言设定为德语;   |
| Japanese           | 将当前整个软件语言设定为日语;   |
| Italian            | 将当前整个软件语言设定为意大利语; |
| Russian            | 将当前整个软件语言设定为俄语;   |

### 3.12 设置>杂项

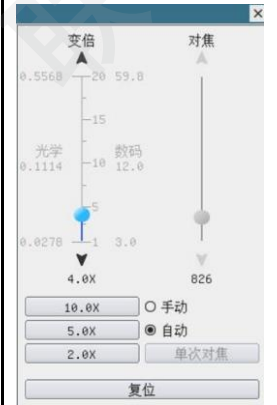
|                     |                                 |
|---------------------|---------------------------------|
| 清晰度因子               | 选择以在视频窗口显示清晰度因子, 不选择则不会显示清晰度因子; |
| 标尺                  | 选择以在视频窗口显示标尺, 不选择则不会显示标尺;       |
| 测量                  | 选择以在视频窗口显示测量工具条, 不选择则不会显示测量工具条; |
| 图形叠加                | 选择以支持在融合模式下保存图形叠加信息, 不选择则不会支持;  |
| 网格                  | 选择以支持在融合模式下保存网格信息, 不选择则不会支持;    |
| USB 视频输出切换回 HDMI 鼠标 | 选择自动重启或者手动重启以从 USB 视频输出切换到鼠标操作; |
| ROI: 颜色             | 定义 ROI 边框的颜色以及是否随相机控制面板的隐藏而隐藏;  |
| 光标                  | 定义光标的尺寸以适配 HDMI 显示器的分辨率;        |
| 自动曝光                | 定义最大自动曝光时间;                     |
| 自动曝光区域              | 选择自动曝光参考区域;                     |
| 相机参数导入              | 将保存的相机参数从 SD 卡/U 盘导入到当前相机中;     |
| 相机参数导出              | 将当前相机参数导出到 SD 卡/U 盘中以便导入到其他相机中; |



|        |                |
|--------|----------------|
| 恢复出厂设置 | 将相机各参数恢复为出厂设置； |
|--------|----------------|




#### 4 视频窗口“自动对焦控制面板”

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | 变倍滑动条   | 用户用鼠标拖动变倍滑动条上的滑块，以改变变倍倍率；滑动条下方的变倍倍率既可显示当前值又可由用户手动设置        |
|  | 变倍按键  | 有 3 个变倍按键，用户可在这里右键设置指定变倍倍率                                 |
|  | 光学倍率  | 光学倍率是实际镜头的设计倍率   |
|  | 数码倍率  | 数码倍率是显示器上显示的目标物长度除以目标物实际长度                                 |
|  | 对焦滑动条   | 用户用鼠标拖动对焦滑动条上的滑块，可改变对焦镜头的对焦位置；滑动条下方的对焦位置既可显示当前值又可由用户设置     |
|  | 手动对焦  | 用户需要用鼠标拖动对焦滑动条上的滑块以改变对焦位置，直到清晰为止即可实现手动对焦，滑动条下方的对焦位置可直接手动输入 |
|  | 自动对焦  | 系统会根据目前样品在对焦区域的情况进行自动对焦，直到清晰为止，滑动条下方的对焦位置会实时刷新显示当前对焦组的位置   |
| 复位   | 单次对焦  | 单击本按钮可执行一次自动对焦操作，直到清晰为止                                    |
|  | 单击本按钮，可以确保系统将变倍组与对焦组复位，复位结束后规化倍率固定在 20X，对焦组固定在相机标准物距清晰位置。复位结束后，观察平整物体（比如直尺），调节支架使得视频最清晰，即可实现标准物距。<br><b>注意：</b> 在进行测量前，一定要先进行复位和支架调节使得被测平整物体视频清晰以确保相机处于标准物距位置，确保测量结果准确。（可参见测量工具条>校准方法节） |  |



## 5 视频窗口中间“对焦区域”

“对焦区域”主要用于自动对焦过程中，选择用户感兴趣的区域进行自动对焦。当用户点击视频窗口“相机综合控制工具条”上的按钮时，“对焦区域”窗口会同“自动对焦控制面板”一起显示。用户可以用鼠标点击视频窗口的任何地方，“对焦区域”就会移动到点击位置为中心的区域进行自动对焦。

当用户关闭“自动对焦控制面板”的时候，“对焦区域”也会自动关闭。

